ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: Ciencias Sociales	**CICLO LECTIVO: 2014**
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Ambiente, Cultura y Sociedad	
ÁREA: *Ciencias Sociales*	**AÑO***: . 1º Secundaria.*
FORMATO: *Taller.*	**CICLO:** Básico
CURSO: 1° 4ª. 1°8ª.	**TURNO:** *Tarde*
PROFESORES A CARGO: Alonso, Avelina. Barolo, Vanina	**HORAS SEMANALES: 3**

CAPACIDADES

Identificar elementos básicos de la sociedad a partir de ejemplos tomados de la vida cotidiana.	Desarrollar habilidad para trabajar en la explicación de hechos y fenómenos de orden social y natural, afianzando procesos cognitivos.	Comunicarse en forma oral y escrita en diferentes niveles lógicos	Lograr capacidad de análisis y autocrítica.
Aplicar saberes previos.	Fundamentar las propia posturas.	Desarrollar la capacidad de abstracción, análisis y síntesis.	

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

Eje I Cultura, sociedad como producciones humanas

El ser humano como creador de cultura. Conceptos de cultura. Definición antropológica y contemporánea de cultura. La diferencia en la concepción del sentido común. Cultura y objeto cultural. Naturaleza y cultura. Producción cultural y consumo cultural. Los derechos culturales como derechos humanos.

Proyección y debate de videos. Lectura y comprensión de textos. Selección de imágenes. Producción de collage. Producción y muestra de bienes culturales: poemas, canciones, ejecución de instrumentos. Participación en trabajos grupales
.

Eje II Identidades y diversidad cultural

La identidad cultural como construcción. Identificaciones y pertenencias. Prácticas culturales y ritualidades mediante los cuales se sostienen y construyen identidades grupales. El tratamiento de la diversidad cultural: conceptos de etnocentrismo y relativismo cultural. La perspectiva intercultural. Reconocimiento mutuo y estrategias interculturales. Racismo y discriminación; sus formas en Argentina. Diferentes tipos de discriminaciones y su vinculación con las relaciones de poder.

Lectura y comprensión de textos. Análisis de textos periodísticos. Selección de información. Entrevistas. Estudios de casos. Participación en trabajos grupales. Fundamentación de opiniones personales.

Eje III Ambiente y cultura

Coordenadas espacio y tiempo. Desterritorialización los procesos socioambientales. Conflictos ambientales a distintas escalas y su vinculación con procesos socioeconómicos y culturales Ambiente: Relación sociedad- naturaleza. Bienes naturales y modelos económicos de producción y consumo. Agotamiento vs. Sustentabilidad. Conflictos socio ambientales a escala local y su impacto en la identidad cultural: El agua en la compleja organización del modo de vida en Mendoza..

Análisis e interpretación de información de distintas fuentes. Búsqueda e interpretación de datos estadísticos y material infográfico. Debate y fundamentación sobre distintas teorías socioambientales. Producción de materiales de difusión.

CONTENIDOS ACTITUDINALESY CONDICIONES DE APROBACIÓN

- Interpretar procesos socioculturales como procesos en los que se definen los valores y los significados vigentes en los complejos escenarios actuales.
- Contextualizar las prácticas sociales cotidianas como procesos históricos cambiantes y complejos.
- Comprender los procesos socioambientales como espacios en los que se articulan y entran en conflicto distintas interpretaciones del mundo para analizar el modo en que los jóvenes se insertan en las sociedades contemporáneas.
- Analizar críticamente los mecanismos de naturalización y construcción de legitimidad de las desigualdades sociales en los discursos sociales.
- Ejercitar la capacidad investigativa e interpretativa sobre distintas dinámicas de producción y consumo cultural para participar críticamente de la vida comunitaria.
- Leer comprensivamente materiales textuales, icónicos, sonoros, audiovisuales y multimediales a fin de relacionar los contenidos de la asignatura con su cotidianeidad

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Resolución de pruebas escritas integradoras, debates, actividades grupales, informes derivados de analizar alguna problemática. Observación sistemática de opiniones y actuaciones de los alumnos. Lecciones orales. Trabajos prácticos. Elaboración de informes. Producción escrita de textos

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- Pedranti, G y otros. 2012. Comunicación, Cultura y Sociedad. Buenos Aires. Maipue.
- El Atlas Le Monde diplomatique I,II. III. Buenos Aires. Capital Intelectual. 2006.2008.2009
- Primer Diccionario Altermundista. Buenos Aires. Capital Intelectual. Ediciones El Diplo. 2008.
- Brailosvsky, A. 2009. Ésta, nuestra única Tierra. Buenos Aires Maipue.
- Leff, E. 2005. Saber Ambiental. México. Siglo XXI-PNUMA.
- González Gaudiano, E. Educación, Ambiente y Sustentabilidad 2008. México. Siglo XXI-UALN.